

A. Markopoulos

## CURRICULUM VITAE

Athanasios Markopoulos is Emeritus Professor of Byzantine Literature at the University of Athens. He was born in Athens on 1947. He studied Philology at the University of Athens (School of Philosophy), where he received his BA degree on 1970. Between 1972-1974 he did his postgraduate studies in Paris, Université de Paris 1 and École Pratique des Hautes Études, having been awarded a scholarship from Stathatos Foundation. He became élève titulaire of the École Pratique des Hautes Études (IV<sup>e</sup> section) on 1974. From October 1974 onwards he worked as a research fellow at the Centre of Byzantine Studies of the National Hellenic Research Foundation. On 1978 he obtained his PhD degree at the University of Ioannina, and on 1984 he was elected assistant professor in Byzantine Philology at the Department of Philology (School of Philosophy) at the University of Crete. He later became an associate professor (1988) and professor on 1994, while on 2000 he was elected in an equivalent position at the University of Athens. During the 22<sup>nd</sup> International Congress of Byzantine Studies (Sofia, August 2011) he was unanimously elected Secretary of the International Association of Byzantine Studies; reelected in 2016. Between 2013-2016 he was Director of the European Cultural Centre of Delphi. The volume, Theodora Antonopoulou, Sofia Kotzabassi, Marina Loukaki (ed.), *Myriobiblos. Essays on Byzantine Literature and Culture* (Byzantinisches Archiv 29), Boston-Berlin-Munich 2015, was dedicated to him. His research interests include byzantine historiography and chronography, epistolography, education in Byzantium as well as cultural environment at the time of the Macedonian dynasty.

## PUBLICATIONS

### Books

*Η χρονογραφία του Ψευδοσυμεών και οι πηγές της*, Ioannina 1978, ιζ' +211.

*Byzantium and Europe*, First International Byzantine Conference (Delphi, 20-24 July 1985), (ed.), Athens 1987.

*Constantine VII Porphyrogenitus and His Age*, Second International Byzantine Conference (Delphi, 22-26 July 1987), (ed.), Athens 1989.

*Η θέση του χρονογράφου στη βυζαντινή κοινωνία, Νοοτροπία-Τεχνοτροπία*, Athens 1993.

*στο σχολείο με... χαρτί και καλαμάρι*, Athens 1999 (State prize for children books 2000).

*Anonymi Professoris Epistulae*, recensuit —, Walter de Gruyter, Berolini et Novi Eboraci 2000, x+74\*+165+2 pl. [Corpus Fontium Historiae Byzantinae/Series Berolinensis 37] (Prize of the Academy of Athens 2003).

*History and Literature of Byzantium in the 9th-10th Centuries*, Variorum Collected Studies Series, Ashgate/Variorum 2004, xvi+354.

*An la escuela con...papel y pluma*, Atenas 2006.

*στο σχολείο με... χαρτί και καλαμάρι*, Athens<sup>3</sup> 2008.

*Τέσσερα κείμενα για την ποίηση του Συμεών του Νέου Θεολόγου*, Athens 2008, xvi+161.

### Articles

Θεοδώρου Β' του Λασκάρεως ανέκδοτον εγκώμιον προς τον Γεώργιον Ακροπολίτην, *Επετηρίς Εταιρείας Βυζαντινών Σπουδών* 36 (1968) 104 -118.

Encore les Rôles-Dromitai et le Pseudo-Syméon, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 23 (1974) 89-99.

Ένα χειρόγραφο από το Μελένικο στη βιβλιοθήκη John Rylands του Μάντσεστερ (Ψευδο-Δωρόθεος, Λέων ΣΤ' ο Σοφός), *Μνήμων* 5 (1975) 35-48.

La Vie de Saint Georges d'Amastris et Photius, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 28 (1979) 75-82.

Le témoignage du Vaticanus gr. 163 pour la période entre 945-963, *Σύμμεικτα* 3 (1979) 85-119.

Ιωσήφ Βρίγγας. Προσωπογραφικά προβλήματα και ιδεολογικά ρεύματα, *Σύμμεικτα* 4 (1981) 87-115.

Συμπληρωματικά για τον Μιχαήλ Λουλούδη, *Πεπραγμένα του Δ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου*, II, Athens 1981, 232-242.

La critique des textes au X<sup>e</sup> s. Le témoignage du 'Professeur anonyme', *XVI Internationaler Byzantinistenkongress (Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik 32/4)*, *Akten* II/4, Wien 1982, 31-37.

Βίος της αυτοκράτειρας Θεοδώρας (BHG 1731), *Σύμμεικτα* 5 (1983) 249 - 285.

Sur les deux versions de la Chronographie de Syméon Logothète, *Byzantinische Zeitschrift* 76 (1983) 279 - 284.

Συμβολή στη χρονολόγηση του Γεωργίου Μοναχού, *Σύμμεικτα* 6 (1985) 223-231.

Théodore Daphnopatès et la Continuation de Théophane, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 35 (1985) 171-182.

Kedrenos, Pseudo-Symeon, and the Last Oracle at Delphi, *Greek, Roman and Byzantine Studies* 26 (1985) 207-210.

Contribution à l'épistolographie du X<sup>e</sup> siècle. Les lettres de Bardas le moine, in: *Byzance. Hommage à André N. Stratos*, II, Athens 1986, 565-585.

Quelques remarques sur la famille des Génésioi aux IX<sup>e</sup>-Xe siècles, *Zbornik Radova Vizantoloskog Instituta* 24-25 (1986) 103-108.

Νέα στοιχεία για τη χρονολόγηση της «Βιβλιοθήκης» του Φωτίου, *Σύμμεικτα* 7 (1987) 165-181.

Από τη ζωή ενός δασκάλου στην Κωνσταντινούπολη τον 10ο αιώνα, in: <<Μια μέρα... >>. Δεκαπέντε ιστορίες καθημερινότητας από τα αρχαία χρόνια ως την εποχή μας, Athens 1988, 107-121.

Zu den Biographien des Nikephoros Phokas, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 38 (1988) 225-233.

Οι διανοούμενοι και το περιβάλλον του Κωνσταντίνου Πορφυρογέννητου, in: *Constantine VII Porphyrogenitus and His Age*, Second International Byzantine Conference (Delphi, 22-26 July 1987), Athens 1989, 155-164.

Η οργάνωση του σχολείου. Παράδοση και εξέλιξη, in: *Η καθημερινή ζωή στο Βυζάντιο*, Athens 1989, 325-333.

Ο Διγενής Ακρίτας και η βυζαντινή χρονογραφία. Μία πρώτη προσέγγιση, *Αριάδνη/Αφιέρωμα στον Στυλιανό Αλεξίου* 5 (1989) 165-171.

An Anonymous Laudatory Poem in Honor of Basil I, *Homo Byzantinus. Papers in Honor of Alexander Kazhdan (=Dumbarton Oaks Papers* 46, 1992), 225-232.

Η επικοινωνιακή λειτουργία της επιστολής. Πρώτες εκτιμήσεις από κείμενα της μεσοβυζαντινής περιόδου, in: *Η επικοινωνία στο Βυζάντιο*, Athens 1993, 163-168.

Constantine the Great in Macedonian historiography: models and approaches, in: P. Magdalino (ed.), *New Constantines: the rhythm of imperial renewal in Byzantium, 4th-13th centuries*, Aldershot 1994, 159 -170.

Αποσημειώσεις στον Λέοντα ΣΤ' τον Σοφό, in: *Θυμίαμα, στη μνήμη της Λασκαρίνας Μπούρα*, Athens 1994, 193-201.

Überlegungen zu Leben und Werk des Alexandros von Nikaia, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 44 (1994) 313-326.

Επίγραμμα προς τιμήν του Λέοντος ΣΤ' του Σοφού, Μνήμη Δ. Α. Ζακυθηνού / *Σύμμεικτα* 9/2 (1994) 33-40.

Το Βυζάντιο και η υμνογραφία του, in: *Βυζαντινοί μελουργοί. Κύκλος ελληνικής μουσικής*, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, Περίοδος 1994-95, Athens (1995), 7-17.

Αίμα στο παλάτι, in: Sp. Troianos (ed.), *Έγκλημα και τιμωρία στο Βυζάντιο*, Athens 1997, 257-272.

Kaiser Basileios I. und Hippolytos. Sage und Geschichte, in: I. Vassis et alii (ed.), *Lesarten. Festschrift für Athanasios Kambylis zum 70. Geburtstag dargebracht von Schülern, Kollegen und Freunden*, Berlin-New York/Walter de Gruyter 1998, 81-91.

The Rehabilitation of the Emperor Theophilos, in: Leslie Brubaker (ed.), *Dead or Alive. Byzantium in the Ninth Century*, Aldershot 1998, 37-49.

Autour des *Chapitres parénétiqes* de Basile Ier, in: *EYΨΥΧΙΑ, Mélanges offerts à Hélène Ahrweiler*, II, Paris 1998, 469-479.

Ο βυζαντινολόγος Νικόλαος Μ. Παναγιωτάκης, *Αντί* 672 (30-10-1998) 32-35.

La Chronique de l'an 811 et le *Scriptor incertus de Leone Armenio*. Problèmes des relations entre l'hagiographie et l'histoire, *Revue des Études Byzantines* 57 (1999) 255-262.

Ζητήματα κοινωνικού φύλου στον Λέοντα τον Διάκονο, in: St. Kaklamanis et alii (ed.), *Ενθύμησις Νικολάου Μ. Παναγιωτάκη*, Heraklio 2000, 475-493.

Das Bild des Anderen bei Laonikos Chalkokondyles und das Vorbild Herodot, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 50 (2000) 205-216.

From printed book to manuscript. The case of ms. Alexios Kolyvas 199 (Leo VI the Wise – Constantine VII Porphyrogenitus), *Μοσχοβία* 1 (2001) 287-291.

Η βυζαντινή ιστοριογραφία κατά τα τέλη της πρώτης χιλιετίας, *Βυζαντινά* 22 (2001) 9-23.

Κύρου Παιδεία και Βίος Βασιλείου. Ένας πιθανός συσχετισμός, *Σύμμεικτα* 15 (2002) 91-108.

Byzantine history writing at the end of the first millennium, in: P. Magdalino (ed.), *Byzantium in the Year 1000*, Leiden-Boston 2003, 183-197.

The Portrayal of the male figure in Michael Attaleiates, in: *The Empire in Crisis (?) Byzantium in the 11th century (1025-1081)*, Athens 2003, 215-230.

Problèmes relatifs à l'épistolographie byzantine. L'absence de commentaires, in: *L'épistolographie et la poésie épigrammatique*, Actes de la 16<sup>e</sup> Table ronde du XX<sup>e</sup> Congrès international des Études byzantines, Paris 2003, 55-61.

Βυζαντινή εκπαίδευση και οικουμενικότητα, in: E. Chrysos (ed.), *Byzantium as Oecumene*, Athens 2005, 183-200.

Ο Θρίαμβος της Ορθοδοξίας στην εικόνα του Βρετανικού Μουσείου. Τα πρόσωπα και τα κείμενα, *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας* 26 (2005) 345-352.

Kirova vzgoja in Zivljenjepis Vasilija-Mozna povezava, *Keria* 7 (2005) 7-22.

Η πορεία της Βυζαντινής Φιλολογίας σήμερα, *Νέα Εστία* 159 (2006) 536-545.

De la structure de l'école byzantine. Le maître, les livres et le processus éducatif, in: Brigitte Mondrain (εκδ.), *Lire et écrire à Byzance*, Paris 2006, 85-96.

Roman antiquarianism. Aspects of the Roman past in the middle byzantine period (9th-11th centuries), *Proceedings of the 21st International Congress of Byzantine Studies, London, 21-26 August, 2006*, I, Plenary papers, London/Ashgate 2006, 277-297.

Vergöttlichung und Erlösung. Versuch einer Lektüre des Hymnos Nr. 13 von Symeon Neos Theologos, in: K. Belke et alii (ed.), *Byzantina Mediterranea. Festschrift für Johannes Koder zum 65. Geburtstag*, Wien-Köln-Weimar 2007, 435-444.

Ζητήματα ιδεολογίας και ταυτότητας στο Χρονικό του Λεοντίου Μαχαιρά, in: I. Vivilakis (ed.), *Στέφανος. Τιμητική προσφορά στον Βάλτερ Πούχνερ*, Athens 2007, 765-772.

Η ιστοριογραφία των δυνατών κατά τη μεσοβυζαντινή περίοδο. Ο Ιωάννης Κουρκούας στην ιστορική συγγραφή του πρωτοσπαθάρη και κριτή Μανουήλ. *Παρουσία* 17-18 (2004-2005) 397-405.

Το πορτραίτο του Κωνσταντίνου Ζ' του Πορφυρογέννητου στο 6<sup>ο</sup> βιβλίο της *Συνέχειας Θεοφάνη*, in: *Ευκαρπίας έπαινος. Αφιέρωμα στον καθηγητή Παναγιώτη Δ. Μαστροδημήτρη*, Athens 2007, 511-520.

Ιωάννης Λάσκαρης. Ένας κωνσταντινουπολίτης μουσικός στην Κρήτη, in: I. Vassis et alii, (ed.), *Παιδεία και πολιτισμός στην Κρήτη. Βυζάντιο-Βενετοκρατία. Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη*, Heraklio 2008, 91-98.

Από τη δομή του βυζαντινού σχολείου. Ο δάσκαλος, τα βιβλία και η εκπαιδευτική διαδικασία, *Βιβλιοαμφιάστης* 3 (2008) 1-13.

Education, in: E. Jeffreys et alii (ed.), *The Oxford Handbook of Byzantine Studies*, Oxford 2008, 785-795.

Problemi bizantinske solske ureditve, *Kerìa* 10 (2008) 83-94.

Θέωση και σωτηρία. Απόπειρα ανάγνωσης του ύμνου αρ. 13 του Συμεών του Νέου Θεολόγου, in: *Τέσσερα κείμενα για την ποίηση του Συμεών του Νέου Θεολόγου*, 61-87.

Genesios: A Study, in: Sofia Kotzabassi and G. Mavromatis (ed.), *Realia Byzantina*, Berlin-New York 2009, 137-150.

From Narrative Historiography to Historical Biography: New Trends in Byzantine Historical Writing in the 10th-11th Centuries, *Byzantinische Zeitschrift* 102 (2009) 697-715.

Ζητήματα ιδεολογίας και ταυτότητας στο Χρονικό του Λεόντιου Μαχαιρά, in: *Κύπρος. Αγώνες ελευθερίας στην Ελληνική ιστορία*, Athens 2010, 99-113.

The Ideology of War in the Military Harangues of Constantine VII Porphyrogenetos, in: J. Koder and I. Stouraitis (ed.), *Byzantine War Ideology between Roman Imperial Concept and Christian Religion*, Wien 2012, 47-56.

The School in Byzantium: Structure and Problems, in: *The Byzantine Court: Source of Power and Culture, The Second International Sevgi Gönül Byzantine Studies Symposium*, Istanbul 2013, 189-193.

Οι μεταμορφώσεις της «μυθολογίας» του Βασιλείου Α', in: V. A. Leontaritou et aliae (ed.), *Antecessor. Festschrift für Spyros N. Troianos zum 80. Geburtstag*, Athens 2013, 946-970.

In Search for 'Higher Education' in Byzantium, *Zbornik Radova Vizantoloskog Instituta* 50/1 (2013) 29-44.

Teachers and Textbooks in Byzantium Ninth to Eleventh Centuries, in: S. Steckel-N. Gaul (ed.), *Networks of Learning. Perspectives of Scholars in Byzantine East and Latin West, c. 1000-1200* (Byzantinische Studien und Texte), Münster-Wien-London 2014, 3-15.

In Search of the Historical Novel in Byzantine Literature, in: T. G. Koliass†K. G. Pitsakis (ed.), *Aureus. Volume Dedicated to Professor Evangelos K. Chrysos*, Athens 2014, 561-575.

Le public des textes historiographiques à l'époque Macédonienne, *Parekbolai* 5 (2015) 53-74.

Notes et remarques sur la *Vie de saint Pierre d'Atroa*, in: O. Delouis et alii (ed.), *Le Saint, le Moine et le Paysan. Mélanges d'histoire byzantine offerts à Michel Kaplan*, Paris 2016, 395-405